



marc maisonneuve \*

## systemes de gestion des ressources électroniques

# la chute du marché en 2006

**Les mammoths de la Ged et de la gestion de contenu sont des éditeurs emblématiques dont la renommée fait le tour du monde. Pourtant, dans leur ombre, s'activent des sociétés souvent plus modestes et qui soutiennent l'essentiel du marché sur leurs seules épaules.**

La baisse de 20 % du volume du marché des systèmes de gestion des ressources électroniques pour 2006 semble résulter de la conjonction de deux facteurs : les petites bibliothèques conduisent peu de projets alors que les gros établissements s'engagent dans des projets de portail, tournés vers la desserte des usagers hors les murs. Les sociétés voient leur chiffre d'affaires régresser, notamment celles intervenant plus particulièrement auprès des petits établissements. Elles se voient concurrencées par la montée en puissance de l'offre des fournisseurs de système de gestion de bibliothèque, incarnée parfaitement par Décalog, dont les succès semblent stimuler l'émergence d'offres concurrentes avec notamment l'arrivée d'Opsys.

### équipement des bibliothèques municipales

Trois contrats sur quatre concernent les bibliothèques municipales. Aux côtés des entreprises historiques, Pulcra CD-Média et Archimed, figure désormais Décalog avec la suite Décamédia, vendue avec les sys-

tèmes de gestion de bibliothèque Paprika et Carthame. S'ils sont moins nombreux, les contrats d'Ineo Media System concernent par contre de plus gros établissements, pour un total de presque mille postes installés dans l'année. Les ventes de Mediaview semblent profiter de la nouvelle distribution du système de gestion de bibliothèque Virtua (VTLS) et du système de gestion de collection Adlib Museum Xplus.

### équipement des bibliothèques d'université

L'équipement des bibliothèques d'université (BU) ne représente plus que six contrats en 2006, contre onze pour l'année précédente. Archimed et Ineo Media System font jeu égal avec trois contrats chacun. Les BU semblent s'intéresser désormais davantage aux portails ou même aux ERM (1) commercialisés par les fournisseurs de systèmes de gestion de bibliothèque.

### rapprochement des systèmes

La demande semble connaître des évolutions profondes : désaffection des petites bibliothèques de lecture publique pour l'accès aux ressources électroniques, réorientation des investissements vers des projets de portail incluant un CMS (système de gestion de contenu) et une recherche fédérée pour les bibliothèques spécialisées, priorité donnée par les bibliothèques universitaires aux modules de recherche fédérée ou aux ERM. Ces changements semblent don-

## l'enquête en bref

**Qui ?** Huit éditeurs de systèmes de gestion des ressources électroniques, implantés en France.

**Quoi ?** Chiffre d'affaires et les résultats de 2006, progiciels commercialisés au 1er janvier 2007, nombre de contrats signés au cours de l'année 2006.

**Quand ?** Collecte de l'information en janvier 2007.

**Comment ?** Informations financières publiées par les sociétés et questionnaire de cinq pages vérifié par Tosca Consultants. Les fournisseurs sont recontactés au besoin pour approfondir certains points.

# huit fournisseurs, vingt-deux produits

► **Médiadoc et la SARL Alain Weber Informatique** n'ont pas souhaité participer à cette enquête. Dans un cas comme dans l'autre, la baisse de l'activité à destination des bibliothèques semble être à l'origine de cette absence de réponse. Le tableau n° 1 présente les produits disponibles sur le marché.

**Archimed** annonce plusieurs améliorations d'Ermès, la suite logicielle destinée aux bibliothèques de lecture publique et aux espaces culturels multimédias, avec la prise en compte de nouvelles listes noires de sites interdits, la gestion dynamique des sélections depuis le portail, la réalisation d'un module de réservation en libre-service, la disponibilité d'un nouveau module de gestion des quotas, l'enrichissement des fonctions de rebond s'appuyant sur l'OpenURL et le développement des fonctions de gestion de contenu. Conçue pour les bibliothèques universitaires, la suite Incipio dispose désormais d'un module de Ged et a été validée en configuration multilingue et multi-alphabet. Archimed a engagé le portage sous Vista des applicatifs de sécurisation des postes. Une base de connaissances, Sarasvati, est proposée aux clients, afin de faciliter l'accès à des bases de données externes. Fin 2007, une version 1.5 proposera de nouvelles interfaces de recherche et intégrera une gestion plus aisée des sous-portails thématiques.

**Borgeaud Bibliothèques** diffuse le produit Biblixmédia, présenté comme un système sécurisé de gestion de consultation prenant en charge CD-Rom, DVD-Rom, internet et recherche documentaire à l'Opac (online public access catalog). Destiné à l'équipement des postes publics de la bibliothèque, ce produit est

complémentaire de Winbiblix, le système de gestion de bibliothèque de Borgeaud. Il fournit également des statistiques d'utilisation et permet l'accès du public à des outils bureautiques.

**Décalog** commercialise Décamédia, une suite logicielle gérant les ressources multimédias, complémentaire du système de gestion de bibliothèque Carthame. Une version dite allégée est disponible en complément de Carthame ou de Paprika. Décamédia inclut un navigateur sécurisé, un lanceur d'application en réseau, un gestionnaire des droits d'impression prenant également en charge le paiement, un accès personnalisé des usagers aux services que propose la bibliothèque – recherche documentaire, navigation sur internet, consultations de ressources multimédia et service d'impression.

**Ineo Media System** commercialise son portail documentaire et multimédia Mediaview. Celui-ci a été interfacé avec le système de gestion de bibliothèque Virtua et avec le système de gestion des collections Adlib Museum Xplus, également diffusés par Ineo Media System. La société annonce la création du club des utilisateurs français de ces progiciels.

**Opsys**, le leader en matière d'informatisation des bibliothèques françaises, annonce la disponibilité d'un nouvel outil intitulé Médiapsys qu'il présente comme un portail multimédia. Complétant le portail documentaire d'Aloès, Médiapsys inclut un navigateur sécurisé, un lanceur d'application, une gestion des signets, un gestionnaire d'impression, un module d'administration et un module de gestion du parc de micro-ordinateurs. Comme chez Borgeaud

Bibliothèques ou Décalog, ce produit est un complément du système de gestion de bibliothèque. Un autre module, Polyphonie, offre la possibilité de consultation des documents audio numérisés par la bibliothèque. L'accès à l'écoute s'effectue soit par l'Opac, soit par l'intermédiaire du portail pour consulter des sélections thématiques. Une option ordinateur de poche PocketPC permet également la diffusion de commentaires audio associés à une exposition de la médiathèque.

**Pulcra CD-Média** diffuse désormais la version 5 de sa suite logicielle, enrichie d'une administration globale des postes publics et professionnels s'appuyant sur une notion de profil de poste. La société accompagne la commercialisation de ces outils d'une offre de services de dématérialisation des supports audio ou vidéo, numériques ou analogiques, destinée à faciliter la communication de ces ressources culturelles au travers de réseaux informatiques. Enfin, elle propose des abonnements à des contenus audio permettant l'accès en ligne aux autoproductions d'artistes locaux.

À ces offres, s'ajoutent celles de quelques fournisseurs de systèmes de gestion de bibliothèque diffusant de simples navigateurs sécurisés. Ainsi, **Afi** commercialise Ulis, le navigateur sécurisé de Pergame et le **CRDP de Poitou-Charentes**, le produit Navsécur.

Enfin, les solutions destinées aux cyberspaces présentent de nombreux points communs avec les systèmes de gestion des ressources électroniques. Plusieurs produits de ce type sont disponibles en open source comme **Free-Eos**, **Abulédu** ou **EPNadmin**.



## bilan du marché en 2006

fournisseur	contrats						total	postes	part de marché
	Bibliothèques municipales	Bibliothèques spécialisées, centres de documentation	Bibliothèques d'université	Bibliothèques d'écoles (BCD, CDI)	Bibliothèques de comité d'entreprise	Bibliothèques départementales de prêt			
Archimed	12	3	3				18	250	33 %
Décalog	16						16	NC	31 %
INEO Media System	6	1	3				10	975	18 %
Pulcra CD-Média	7	3					10	240	18 %
total	41	7	6	0	0	0	54	1 465	
	76 %	13 %	11 %						

**ventilation du marché par type de bibliothèque**

- • • ner un coup de vieux aux systèmes de gestion des ressources électroniques. Ils demeurent tout de même irremplaçables pour réguler l'impression ou sécuriser les consultations publiques.

Comment l'offre de systèmes de gestion des ressources électroniques va-t-elle s'adapter à cette évolution de la demande ? Les fournisseurs semblent répondre chacun d'une manière différente sur ce point. Pulcra CD-Média poursuit l'amélioration de sa suite, mais propose désormais une offre de services tout à fait complémentaire, comme la numérisation des documents audio ou vidéo et l'accès à des contenus audio en ligne. Archimed investit de nouveaux secteurs de clientèle, adapte son mode de commercialisation en s'engageant dans une démarche progiciel, poursuit le développement de ses portails – module de recherche fédérée, CMS – et développe quelques fonctions de base d'un système de gestion de bibliothèque. Ineo Media System ajoute à son catalogue un système de gestion de bibliothèque et un système de gestion des collections afin d'offrir une gamme complète de logiciels et de positionner son outil Mediaview comme le portail d'accès aux services offerts par ces produits complémentaires. La concurrence

des fournisseurs de systèmes de gestion de bibliothèque – Opsys, Borgeaud Bibliothèque, Décalog –, la nouvelle implication d'Ineo Media System comme diffuseur d'un système de gestion de bibliothèque et l'apparition de quelques fonctions de gestion dans l'offre d'Archimed finissent par poser question. Y a-t-il encore la place sur le marché pour des sociétés commercialisant uniquement un système de gestion des ressources électroniques ? Les entreprises historiques du secteur vont-elles être contraintes d'adosser leurs systèmes de gestion des ressources électroniques à des systèmes de gestion de bibliothèque ?

(1) Apparus en 2004, sur la base des travaux de la Digital Library Federation et plus particulièrement de son groupe de réflexion Electronic Resource Management Initiative, les electronic resource managers sont des progiciels prenant en charge les fonctions spécifiques de gestion des publications en ligne – abonnement, description des licences et des droits de représentation ou de reproduction, bulletinage automatique des fascicules électroniques, suivi des collections de périodiques – mais pas leur communication.

\* marc.maisonneuve@toscaconsultants.fr

**évolution du marché français**  
des systèmes de gestion  
des ressources électroniques  
pour bibliothèques  
en chiffre d'affaires réalisé  
entre 2000 et 2006  
(en millions d'euros)

